

I CAN HANDEL THIS!

Technologien für Kulturelle Bildung



10. November, 9:00-15:00 Uhr | Online (Zugang nach verbindlicher Anmeldung)

Fortbildung für Lehrkräfte

PROGRAMM

9:15 | **Begrüßung**

9:30 -10:00 | **KEY NOTE Schule in der post-digitalen Welt**

Mit **Lisa Unterberg** [Musikpädagogin, Beraterin im Bereich Digitale Transformation]

WORKSHOPS

10:00 - 11:30 | **Workshop I**

Digital Musik kreieren im Unterricht mit **Tobias Rotsch** [Musikpädagoge im Bereich Digitale Medien & Musikproduzent]

Hör.Forscher! ist ein gemeinsames Programm der PwC-Stiftung in Kooperation mit dem Netzwerk Junge Ohren e.V. und der Stiftung Zuhören

11:30 - 12:00 | Pause

12:00 - 13:30 | **Workshop II**

Digitale Medien und Strategien im Theater mit [AnnaKpok](#) [Künstler:innen-Kollektiv für partizipative Formate und digitale Strategien]

14:00 -15:00 | **Labor**

Teilhabe durch ästhetische Wissenschaftsvermittlung mit Philipp Kellmeyer und Sabrina Livanec [NEXUS Experiments]

Außerdem: **Maker Spaces** für individuelles Arbeiten, **Q & A** mit den Expert:innen, **Lehr – und Lernmaterial** zu den Workshopthemen.

Richten Sie Ihre Anmeldung gerne formlos an kontakt@jungeohren.de. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Kontakt

Anna Peters
kontakt@jungeohren.de

Netzwerk Junge Ohren e.V.
Littenstraße 10 10179 Berlin
T +49 (0)30 53 00 29 45
www.jungeohren.de
www.facebook.com/jungeohren
www.twitter.com/jungeohren
www.instagram.com/netzwerkjungeohren

Hör.Forscher! ist ein gemeinsames Programm der PwC-Stiftung in Kooperation mit dem Netzwerk Junge Ohren e.V. und der Stiftung Zuhören